

# Commedia dell'arte – introduction

Du 28 février au 4 mars 2022

Un stage de 36 heures auprès d'Anna Cottis, maestra de la commedia dell'arte moderne.

## Objectifs

Acquérir des compétences techniques et artistiques afin d'improviser à plusieurs en utilisant le cadre de la commedia dell'arte. Mieux comprendre ses propres forces et faiblesses dans ce cadre. Acquérir des notions techniques pour le jeu masqué. Comprendre la place historique de la commedia dell'arte en Europe.

## Les publics

Comédiens, danseurs, circassiens, marionnettistes, chanteurs.

## Pré-requis

Expérience de scène d'au moins deux ans.

## Approche pédagogique

La formatrice guide les stagiaires dans des exercices pour acquérir les connaissances et techniques de la commedia dell'arte et les amène progressivement vers la création finale des scènes collectives qui sont présentées en public.

## Contenu de la formation

Présentation des archétypes de la commedia dell'arte et leurs rapports de force. Techniques de jeu masqué. Techniques d'improvisation, de jeu corporel et de jeu rythmé. Techniques d'écriture collective. Application des techniques dans une présentation publique.

## Moyens techniques

Espace de travail en salle de théâtre.  
Masques en cuir de commedia dell'arte.

## Supports fournis aux stagiaires

Ressources pédagogiques.  
Espace documentaire en ligne.

## Matériel à fournir par le stagiaire

Tenue confortable noire, adaptée au travail du mouvement.

## Outils d'évaluation

Auto-positionnement et évaluation sur entretien en amont, suivi attentif pendant le stage par le formateur, évaluation des acquis à la fin par le stagiaire et par la formatrice.

## Intervenants

Anna Cottis

## Accessibilité

Salle accessible aux PMR. Prise en charge d'autres besoins spécifiques sur demande.

## Frais pédagogiques

Tarif financement mutualisé (OPCO, AFDAS) : 650 €

Tarif financement privé : nous contacter.

## Informations pratiques

Groupe maximum : 14 personnes

Groupe minimum : 6 personnes

Durée de la formation : 36h

9h30h-17h30 de lundi à jeudi, 9h30 -19h le vendredi.  
au Théâtre Thénardier,  
19, rue Girard 93100 Montreuil

Date limite d'inscription : le 21 février 2022  
(dans la mesure des places disponibles)